

De belles idées de voyages culturels pour l'automne

« Faut-il voyager pour être heureux ? », tel est l'intitulé de l'exposition qui se tient actuellement à la Fondation EDF. Chez Arts et Vie voyages culturels la réponse ne fait pas de doute. Entre visites du patrimoine, rencontres avec les habitants, découvertes gastronomiques et émerveillement devant des paysages insolites, les voyages Arts et Vie sont l'occasion de s'évader tout en s'enrichissant au contact d'autres cultures.

Alors, dès cet automne on embarque avec le spécialiste des voyages culturels vers des destinations qui font rêver : Jordanie, Egypte, La Réunion, Cap - Vert, Argentine, Mexique, Cuba, Canada, Vietnam, Sultanat d'Oman, Andalousie, Basilicate (Italie), Autriche, Royaume Uni ...

Et l'on profite des « plus » Arts et Vie qui font la différence : transports sur vols réguliers, accompagnateurs expérimentés et formés par l'association veillant tout au long du voyage au bon déroulement du programme et à la sécurité de chacun, petits groupes entre 15 et 25 personnes, guides francophones soigneusement sélectionnés pour leurs connaissances culturelles, richesse du contenu des voyages, prestations listées avec précision et incluses dans les forfaits, option « remboursement annulation » unique en son genre (pour annuler sans frais quel que soit le motif).

Le Mexique précolombien



De Teotihuacán à Chichén Itzá, une traversée du Mexique à la rencontre des cultures aztèques, mayas, zapotèques et toltèques ... Tout commence par les riches collections du musée d'anthropologie de Mexico, la meilleure entrée en matière qui soit pour comprendre ces civilisations mystérieuses. On visite ensuite le site de Teotihuacán pour admirer les vestiges d'une cité qui aurait été construite 200 ans av. JC, avec les impressionnantes pyramides de la Lune et du Soleil. Puis l'on prend la route vers sites de Cholula, Mitla, Tehuantepec, Palenque, Campeche, Uxmal, Chichén Itza et Tulum, seul site maya en bordure de la mer des Caraïbes ... Une sublime odyssée à travers une grande diversité de paysages allant des déserts hérissés de cactus géants aux forêts tropicales à la végétation luxuriante. On s'arrête dans des villages blancs inondés de soleil et des villes coloniales à l'allure espagnole, on visite des églises baroques au décor surchargé. Puebla, Oaxaca, San Cristóbal de las Casas, Mérida

dégagent un charme puissant avec leur Zócalo, leurs marchés typiques, leurs maisons fleuries et leurs petits *cantinas* où l'on déguste une cuisine mêlant influences indiennes et méditerranéennes.

Circuit Mexique : grands sites précolombiens, 14 j. du 13 au 26 nov., 3 050 € au dép. de Paris
<https://www.artsetvie.com/circuit/mexique/circuit-au-mexique-grands-sites-precolombiens-123.html>

La Jordanie et son inestimable patrimoine



Si le site Pétra, célèbre entre tous, suffit à lui seul à motiver un voyage en Jordanie, une fois sur place, on découvre un pays qui est l'un des berceaux de notre culture. Le pays du Jourdain abrite les témoignages d'une histoire où se croisent influences orientales, grecques, romaines, byzantines et omeyyades. Arts et Vie invite à découvrir cette diversité au fil d'un beau périple qui commence à Amman, la capitale, d'où l'on rayonne vers le lac Tibériade au nord, vers la mer Morte au sud et vers le désert à l'est. L'occasion de découvrir Umm Qais et son beau panorama sur le plateau du Golan et la vallée du Yarmouk, l'ancienne cité romaine de Jerash (arc d'Hadrien, temples d'Artémis et de Zeus, *Cardo maximus*), les qsars ou châteaux du désert, les sites de Béthanie et de Mâdabâ, l'église Saint-Georges avec son étonnante mosaïque byzantine représentant la carte de la Palestine ... On part ensuite vers la ville antique de Pétra par la route des Rois, via Wadi el Mujib, Kérak et le château de Shoubak (ext). Le fameux monument de Khazneh dévoile sa splendide façade taillée dans le grès au terme d'une marche à pied de 2 km dans le défilé du Sîq. Le voyage se termine par la découverte de la vallée du Wadi Rum, ses paysages arides, ses étranges formations rocheuses, le puits de Lawrence d'Arabie et les vestiges d'un temple nabatéen.

Circuit en Jordanie : entre désert et Jourdain, 9j. du 10 au 18 septembre, 2 050 € au dép. de Paris
<https://www.artsetvie.com/circuit/jordanie/circuit-en-jordanie-entre-desert-et-jourdain-178.html>

Le Cap - Vert sur un air de Césarïa Évora, la diva « aux pieds nus »



Comme autant de petits diamants posés sur l'Atlantique, les 10 îles du Cap - Vert offrent un riche patrimoine enchâssé dans de superbes paysages. A tout seigneur tout honneur, le volcan encore actif de Pico de Fogo surplombe l'île de Fogo et l'archipel du haut de ses 2 829 m d'altitude. A ses pieds, on découvre des baobabs géants, des plantations de café, des bananiers, d'anciennes coulées de lave qui atteignent la mer et même des vignes (dégustation de vin dans une coopérative viticole). Autre ambiance sur l'île de Santiago qui abrite Cidade Velha, première ville coloniale construite par les Européens sous les tropiques, classée au patrimoine mondial de l'Unesco, avec son fort, sa cathédrale, son monastère franciscain ... L'île de Santo Antão est mondialement réputée pour ses ambiances contrastées, entre vallées arides ou luxuriantes. De Port Novo à Ribeira Grande, on y suit la mythique route pavée de Corde, via les paysages spectaculaires des cratères de Cova, Cha de Mato, Delgadin ... Sur l'île de São Pedro, on s'arrête pour un déjeuner festif avec des musiciens et des danseurs traditionnels dans le village de pêcheurs de Calhau. Sur celle de São Vicente, on découvre Mindelo, la ville des artistes, avec son musée de la mer, son marché africain et la maison de Césaria Évora, inoubliable ambassadrice d'un pays attachant.

Cap Vert, l'archipel grandeur nature, 12 j. du 24 oct. au 4 nov. et du 14 au 25 nov. : 2 940 € au dép. de Paris

<https://www.artsetvie.com/circuit/cap-vert/circuit-au-cap-vert-cap-vert-l-archipel-grandeur-nature-959.html>

Périples indochinois : 21 jours inoubliables entre Vietnam et Cambodge



Arts et Vie propose trois semaines passionnantes de voyage à la rencontre de la culture et des trésors du sud-est de la péninsule indochinoise. De Hanoï à Siem Réap, les temples et vestiges de ces deux pays témoignent du fastueux passé des civilisations khmère, chinoise et indienne, au cœur de paysages exotiques.

La ville de Hanoï est une porte d'entrée idéale pour cette immersion indochinoise. Elle n'est qu'à quelques heures de la baie d'Halong que l'on visite en bateau. On met ensuite le cap vers le sud, pour découvrir le village traditionnel d'Hoi An, puis Danang et son riche musée de la sculpture Cham, édifié sous l'égide de l'École française d'Extrême-Orient. Entre Danang et Ho Chi Minh-Ville, l'ancienne Saigon, on fait étape à Hué, siège des empereurs de la dynastie Nguyen, capitale du pays de 1802 à 1945 et véritable musée à ciel ouvert. Puis, c'est le delta du Mékong, avec le souvenir de Marguerite Duras qui vécut dans le village de Sa Dec que l'on traverse avant une promenade en barque au fil du marché flottant de Cai Rang.

Première étape au Cambodge, Phnom Penh avec plusieurs visites, dont le poignant musée du Génocide de Tuol Sleng, et découverte à pied et en cyclo-pousse de la partie coloniale de la ville. Puis, c'est Siem Réap d'où l'on part à la rencontre du site d'Angkor. Trois jours entiers sont consacrés à ce site extraordinaire qui fut la capitale de l'Empire khmer du IX^e au XIV^e siècle (avec entre autres, le groupe de Roluos et les temples de Preah Ko et du Bakong, le sanctuaire de Banteay Samre, le temple de Ta Prohm, le Musée national d'Angkor, le Preah Khan, le temple de Ta Som, Angkor Thom et la chaussée des Géants, avec le Bayon, le temple de Baphuon, la Grande Place et la terrasse des Éléphants, la terrasse du Roi Lépreux et le Phimeanakas ...).

Vietnam/Cambodge Périple indochinois, 21 j. du 8 au 28 nov. et du 15 nov. au 5 déc. : 3 080 € au dép. de Paris

<https://www.artsetvie.com/circuit/vietnam/circuit-au-vietnam-periple-indochinois-159.html>

Flâneries égyptiennes en dahabieh



La dahabieh Sandrine est un bateau d'inspiration traditionnelle à deux voiles ; elle ne compte que 8 cabines qui sont climatisées, avec douches et toilettes privées. On profite ainsi en toute intimité de la navigation paisible sur le Nil et l'on prend le temps de s'émerveiller des scènes de la vie quotidienne et des paysages qui s'offrent au regard, avec l'impression de remonter dans le temps. Après avoir visité Le Caire, les pyramides de Gizeh et le musée Égyptien, on s'envole pour Louxor pour découvrir le temple de Karnak, la nécropole de Thèbes - vallée des Rois, des Reines et des Nobles -, le site de Der el-Bahari et le temple d'Hatchepsout, le musée de Louxor, Dendérah ... Puis, on embarque sur la dahabieh pour une croisière à la voile, de Louxor jusqu'à Assouan. De sublimes sites s'égrènent le long du fleuve et constituent autant d'étapes inoubliables : Esna, El Kab, Edfou, Kom Ombo ... A Assouan, le temps semble s'être arrêté, les felouques traditionnelles sillonnent le fleuve et l'on prend le bac avec les habitants pour se promener sur l'île Éléphantine. La visite des temples d'Abou Simbel situés aux confins du désert de Nubie conclut en beauté le voyage.

Flâneries égyptiennes en dahabieh, 15 j. du 26 sept. au 7 oct. et du 17 au 28 oct. : 3 660 € au dép. de Paris

<https://www.artsetvie.com/circuit/circuit-en-egypte-flaneries-egyptiennes-en-dahabieh-1728.html>

<https://www.artsetvie.com/>

Contacts presse Nathalie Thibaut Communication

Nathalie Thibaut : 06 09 02 75 95 Mail : nathalie@nathaliethibaut.com

Béatrice Henin : 06 64 90 57 50 Mail : beatrice@nathaliethibaut.com