

L'Europe, tout un monde à portée d'évasion repartir en voyage sans se départir d'une certaine prudence.

L'envie de repartir en voyage prend des couleurs avec la réouverture progressive des frontières. Naturellement, l'Europe est en tête de ligne. Arts et Vie, **numéro un français du voyage culturel**, propose plusieurs dizaines de destinations pour se laisser transporter dans le temps et dans l'histoire, **de la Méditerranée à la Baltique**, à une poignée d'heures de chez soi.

L'éventail des propositions reflète la richesse de la civilisation européenne et fait le grand écart **entre le siècle de Périclès et le Berlin du XXI^e siècle**. Avec la marque de fabrique Arts et Vie : **des programmes complets tout compris, un contenu culturel exigeant, des guides francophones, des vols sur lignes régulières**, des accompagnateurs veillant à l'harmonie des groupes qui n'excèdent pas **15 personnes** et une attention toute particulière à la **qualité des relations humaines**.

Côté sanitaire, outre les gestes barrière et le respect des protocoles de chaque pays, Arts et Vie s'engage à veiller à ce que la capacité des cars soit suffisante pour permettre de n'utiliser qu'un siège sur deux, à privilégier l'usage des audiophones et à rembourser tout voyage annulé pour des raisons sanitaires.

En septembre et octobre, Arts et Vie a sept propositions d'évasion en Italie du Sud, une destination phare de l'association : de Rome à la Sicile, en passant par les îles Eoliennes, Les Pouilles, la Sardaigne ou Sorrente on part vers les sublimes régions d'Italie du Sud au moment où le soleil se fait plus doux et les touristes moins nombreux. Par exemple, la Calabre :



La Calabre, un secret bien gardé

<https://www.artsetvie.com/circuit/italie-sauf-sicile/circuit-en-italie-la-calabre-962.html>

Le « bout du bout » de l'Italie, un œil sur la mer Ionienne, l'autre sur la mer Tyrrhénienne. Sauvage et fière, encore ignorée des touristes, cette région abrite des paysages et un patrimoine culturel époustouflants. Au fil d'un itinéraire qui va de merveille en merveille on découvre des sites archéologiques grecs et romains, des musées, des églises secrètes, des châteaux forts perchés sur des éperons rocheux et des villages pittoresques où le temps semble suspendu. A Messine, on se souvient de Charybde et Scylla, les deux monstres marins de la mythologie grecque censés garder le fameux détroit. Au château de Pizzo Calabro, on a une pensée émue pour Joaquim Murat, éphémère roi de Naples et de Sicile, exécuté ici en 1815. A Reggio de Calabre, le Musée national de la Grande Grèce est une référence incontournable pour les amateurs de statuaire grecque.

Circuit La Calabre, 8j/7n, du 18 au 25/09/20 et du 17 au 24/10/20, à partir de 1 720 €/pers. au départ de Paris

Et dans le reste de l'Europe, quelques exemples :



Berlin, l'effervescence culturelle

<https://www.artsetvie.com/circuit/Allemagne/circuit-en-Allemagne-berlin-l-effervescente-1086.html>

Depuis la chute du mur, Berlin est un laboratoire de tendances qui se réinvente avec brio. Point d'orgue de sa renaissance urbanistique et architecturale, la Potsdamer Platz et ses bâtiments emblématiques du Berlin réunifié : la Tour Debits, l'Atrium Daimler-Chrysler, le Sony Center, le Kulturforum ... Une ville où la nature a su garder ses droits, avec de délicieux parcs et des avenues ombragées. Sur la rivière de la Sprée, l'île aux Musées abrite cinq musées dont celui de Pergame et le Neues Museum (buste de Néfertiti). Le parcours historique dans le quartier Saint-Nicolas aux ruelles pavées et à l'église gothique du XIVe siècle révèle une autre ambiance, de même que la visite du château de Charlottenburg ou encore l'excursion vers Potsdam et le palais Sanssouci, joyau de l'architecture rococo. Autre moment fort de ce séjour, le musée juif conçu par Daniel Libeskind et surnommé "le Blitz" (l'éclair) en référence à sa forme torturée.

Circuit Berlin l'effervescente, 7j/6n, du 13 au 19/09/20 et du 24 au 31/10/20, à partir de 1 420 €/pers. au départ de Paris



Andalousie, la rencontre de deux civilisations

<https://www.artsetvie.com/circuit/Espagne/circuit-en-Espagne-Andalousie-decouverte-6.html>

Frédérico Garcia Lorca naquit au cœur de cette région présente dans nombre de ses poèmes. La visite de sa maison natale est au programme de cette découverte d'une Andalousie authentique où les civilisations occidentale et arabe se mêlent étroitement. Ainsi, à Cordoue, la grande mosquée édifiée sur les ruines d'une église catholique, devint sous Charles Quint une cathédrale. Sur la célèbre route du Califat, qui relie Cordoue à Grenade, le village de Priego de Córdoba abrite d'extraordinaires monuments baroques. À Grenade, on s'émerveille devant le palais de l'Alhambra et les sublimes jardins du Generalife. A Séville, ce sont les ruelles fleuries du quartier de Santa Cruz, le parc Maria Luisa, le palais mudéjar de l'Alcazar, le musée des Beaux-Arts et sa collection de peinture classique espagnole. À Malaga, on retrouve un autre enfant de la belle Andalousie, Picasso lui-même et le musée qui lui est consacré dans un bâtiment du XVI^e siècle.

Circuit Andalousie découverte, 8j/7n, du 4 au 11/10/20, Prix 1 510 €/pers. au départ de Paris



Pays-Bas, la peinture au cœur

<https://www.artsetvie.com/circuit/pays-bas/circuit-aux-pays-bas-couleurs-et-peintures-hollandaises-4.html>

Un itinéraire thématique dédié aux amateurs de peinture hollandaise, de Vermeer à Van Gogh en passant par Rembrandt, Frans Hals et bien d'autres. Une autre façon de découvrir ces villes hollandaises où le temps semble s'être arrêté, entre canaux et maisons du XVII^e siècle. Delft l'intime et la Faïencerie royale, La Haye l'aristocrate et le musée du *Mauritshuis* qui abrite La Vue de Delft de Vermeer considéré par Marcel Proust comme le plus beau tableau du monde. A Amsterdam, on se promène en bateau sur les canaux, on s'attarde dans le béguinage, le marché aux fleurs, le musée Van-Gogh et la maison-musée Rembrandt avant d'aller admirer La Ronde de nuit au Rijksmuseum. A Haarlem, Franz Hals est à l'honneur avec la visite du musée éponyme. Quant au Musée Kröller-Müller, au cœur du Parc national De Hoge Veluwe, il est entièrement consacré à Van Gogh avec pas moins de 278 œuvres.

Circuit aux Pays-Bas Couleurs et peintures hollandaises, 7j/6n, du 19 au 25/09/20 et du 24 au 30/10/20, à partir de 1 880 €/pers. au départ de Paris



Les Cyclades en mode balades

<https://www.artsetvie.com/balade/grece/circuit-en-grece-balades-dans-les-cyclades-1462.html>

Une formule de voyage originale dédiée aux amoureux de la marche à pied. En plein cœur de la mer Égée, l'archipel des Cyclades affiche ses couleurs chatoyantes, le blanc éclatant des maisons chaulées, le bleu de leurs volets comme un écho au ciel céruléen, le rose des bougainvilliers ... Sifnos, Milos, Kimolos et Sérifos sont les quatre îles qu'Arts et Vie propose de découvrir au fil de balades à pied. La durée de ces balades n'excède jamais deux heures et demi. Un rythme lent qui permet de mieux s'imprégner de l'ambiance des lieux et réserve des haltes pour la baignade ou les rencontres avec les habitants. Au plaisir des traversées en bateau pour passer d'une île à l'autre, s'ajoute celui de passer la nuit dans les pittoresques ports cycladiques. Au petit matin on enfle des chaussures plates et l'on part découvrir à pied les richesses du patrimoine, entre sites naturels, ruines antiques et vestiges médiévaux.

Circuit Balades dans les Cyclades, 9j/8n, du 02 au 10/10/20, 1 800 €/pers. au départ de Paris

Contact presse : Nathalie Thibaut Communication

Nathalie Thibaut : 06 09 02 75 95 nathalie@nathaliethibaut.com

Béatrice Henin : 06 64 90 57 50 beatrice@nathaliethibaut.com