



Été indien : on réserve son escapade culturelle dès maintenant

Pour ceux qui auront le privilège de partir après les vacances scolaires, quelques idées d'escapades en septembre ou octobre vers des destinations de France et d'Europe. Au programme, une thématique liée à l'actualité culturelle d'un lieu, par exemple un festival, une exposition remarquable, la personnalité d'un artiste étroitement liée à un territoire, un mouvement artistique ... Ce sera l'occasion de s'évader quelques jours pour faire le plein de culture et de belles découvertes, tout en profitant du savoir-faire et des garanties d'Arts et Vie : un programme culturel de haut vol, des prestations listées avec précision et incluses dans les forfaits, des conférenciers guidant toute l'escapade ou des guides locaux soigneusement sélectionnés, un accompagnateur Arts et Vie veillant au bon déroulement du voyage, une option « remboursement annulation » unique en son genre ...

La beauté sauvage du Lubéron



Peter Mayle, le plus méridional des Anglais avait établi sa résidence à Ménerbes. En 1990, son ouvrage *Une année en Provence*, vendu à plus de 6 millions d'exemplaires, mit sous le feu des projecteurs cette région associant beauté sauvage des paysages, héritage architectural remarquable et faconde méridionale ... On part avec Hélène Novaresio, conférencière, à la découverte de ce fameux Lubéron où se pressent les esthètes du monde entier. Les villages haut perchés de Ménerbes, Lacoste, Gordes suscitent l'émerveillement par leur architecture, leurs points de vue sur les paysages environnants et la richesse de leur patrimoine. À Lourmarin c'est le souvenir d'Albert Camus enterré dans le petit cimetière du village, à Ansouis, devenu au fil des siècles l'une des plus belles demeures habitées de France, on s'émerveille devant la beauté des espaces, du mobilier et des jardins. Apt raconte son Aventure industrielle dans le musée éponyme. À Roussillon, bâti au sommet d'une falaise d'ocre, on s'attarde au fameux conservatoire des Ogres et des Couleurs et l'on se recueille à l'abbaye de Sénanque, construite il y a près de 900 ans et considérée à juste titre comme l'une des plus belles abbayes cisterciennes de France.

Du 14 au 18 septembre, 5 j/4 n, sous la conduite d'Hélène Novaresio, conférencière, 1 270 €/pers au dép. de Paris

<https://www.artsetvie.com/escapade/france/escapade-en-france-le-luberon-529.html>



Architecture et design à Milan : la modernité dans tous ses états

Distinguée pour son dynamisme architectural en 2019 par le prestigieux magazine Wallpaper, la capitale lombarde est un laboratoire d'idées où se rencontrent les plus grands noms de l'architecture et du design contemporains. Etienne Taburet, spécialisé en art et en architecture contemporaine, entraîne les amateurs à la découverte de réalisations emblématiques. Sous sa houlette, on s'immerge dans les quartiers contemporains et réhabilités de Milan où souffle une énergie nouvelle. On visite la Fondation Prada créée par M. Prada, P. Bertelli et l'architecte hollandais R. Koolhaas dans une distillerie désaffectée du quartier de la Porta Romana. Dans le quartier de la Porta Nuova, c'est la Fondation Feltrinelli récemment achevée par J. Herzog et M. de Meuron. Au nord-ouest de la ville, ce sont les Tre Torri chacune construite par des architectes de renom international (Z. Hadid, D. Libeskind et Arata Isozaki). Visite guidée par un guide local de la Triennale Design Museum et de l'atelier musée du designer Achille Castiglione. Et aussi : les anciennes usines Pirelli réaménagés sous la direction de l'architecte milanais V. Gregotti, l'université Bocconi réalisée par les cabinets SANAA et Grafton Architects ... Sans oublier les classiques : le sublime Duomo, la pinacothèque Brera qui abrite, entre autres, une collection de futuristes italiens.

- En soirée, une conférence d'Etienne Taburet : *Les formes artistiques et la politique en Italie au XX^e siècle.*

Du 5 au 09 octobre, 5 j/4 n, sous la conduite d'Etienne Taburet, 1 550 €/pers au dép. de Paris

<https://www.artsetvie.com/escapade/italie-sauf-sicile/escapade-en-italie-architecture-et-design-a-milan-1603.html>

Le charme paisible du canal du Midi



Derrière le canal du Midi qui relie Toulouse à la Méditerranée, il y a le génie d'un homme Pierre - Paul Riquet qui en fut le créateur au XVII^e siècle. A tout seigneur tout honneur c'est donc par la visite du domaine de Bonrepos - Riquet, proche de Toulouse, que commence l'escapade. Riquet y aménagea ses « bassins d'essai », ensemble expérimental conçu pour étudier l'alimentation en eau de son futur canal. Sylvie Meyniel, conférencière, conduit cette découverte, qui, de Toulouse à Sète, suit le cours paisible du canal du midi. On sillonne ainsi le pays languedocien, avec des haltes à Carcassonne, Narbonne, Béziers, Agde et Sète, pour découvrir les trésors d'un patrimoine classé par l'Unesco : ponts, écluses et maisons éclusières, ports, chemins de halage, paysages et monuments historiques. D'étape en étape on flâne le long du canal, on s'initie aux secrets des écluses à Fonseranes, véritable escalier d'eau, on part en croisière quelques heures pour gagner le village de Colombiers et la fameuse écluse ronde toute proche et l'on finit en beauté à Sète la méditerranéenne, patrie de Georges Brassens ...



Du 26 au 30 octobre, 5 j/4 n, sous la conduite de Sylvie Meyniel conférencière, 1 180 €/pers au dép. de Paris

<https://www.artsetvie.com/escapade/france/escapade-en-france-le-canal-du-midi-249.html>

Londres et les artistes britanniques



En compagnie de Issa Steve Betti, historien d'art, on découvre un Londres vibrant de culture et de créativité : Street Art dans l'East End, audace architecturale dans le Londres du XXI^e siècle et visites de grands musées, avec deux expositions événement : Lucian Freud et Cézanne. Découverte de la Tate Modern, avec visite libre de l'exposition "Cézanne" et de la National Gallery, avec visite libre de l'exposition "Lucian Freud : nouvelles perspectives" (pour l'occasion, la reine Elisabeth II a prêté l'étonnant portrait réalisé par l'artiste lors de son jubilé d'or). Balade architecturale pour admirer les principales réalisations des XX^e et XXI^e s. du quartier de la City et croisière sur la Tamise jusqu'au quartier historique de Greenwich. Découverte de Shoreditch à la rencontre du Street Art. Des œuvres gigantesques et d'autres plus discrètes, font de cet ancien quartier populaire de l'East End un musée à ciel ouvert où les plus grands artistes graffeurs se sont exprimés.

- En soirée, deux conférences par Issa Steve Betti : "Francis Bacon, l'expression d'une figure écorchée" et "Banksy, l'enfant terrible du Street Art".

Du 20 au 23 octobre, 4 j/3 n, sous la conduite de de Issa Steve Betti, historien d'art, 1 120 €/pers au dép. de Paris

<https://www.artsetvie.com/escapade/grande-bretagne/escapade-en-grande-bretagne-londres-et-les-artistes-britanniques-1764.html>

Festival Beethoven de Bonn avec deux soirées concert



Friedrich Wilhelm IV roi de Prusse, la reine Victoria, Hector Berlioz, Alexandre von Humboldt et bien d'autres personnalités de l'époque assistèrent au premier festival de Bonn créé en 1845 à l'occasion du 75^e anniversaire de la naissance du fameux compositeur. ... Près de deux cent ans après, Arts et Vie propose de profiter de cet événement musical culte tout en découvrant la richesse des deux cités rhénanes de Bonn et Cologne, avec deux grandes soirées de concert au Festival. Ville natale du musicien, Bonn abrite sa maison natale où l'on peut voir la plus grande collection au monde le concernant : tableaux, premières éditions d'œuvres, ses instruments dont son dernier piano. Une journée est consacrée à la visite de la vieille ville et au musée des Beaux - Arts qui abrite une belle collection d'expressionnistes et d'art allemand après 1945. Le lendemain, départ pour Cologne et sa cathédrale gothique classée au patrimoine mondial de l'UNESCO. Au programme également Brühl avec visite du château d'Augustusburg et du pavillon de chasse de Falkenlust, deux chefs d'œuvre du Rococo allemand.

- Les concerts :

16 septembre au WCCB : nuit de concert, plusieurs concerts répartis tout au long de la soirée avec des œuvres d'Adams, Schumann, Berg... Orchestre Aurora - Quatuor Ébène - Ensemble Alarm Will Sound.
17 septembre au WCCB : concert de clôture. Beethoven (Triple Concerto), Berlioz (Symphonie fantastique). Orchestre Aurora sous la direction de Nicholas Collon.

Du 15 au 18 septembre, 4 jours/3 nuits, 1 080 €/pers au dép. de Paris

<https://www.artsetvie.com/escapade/allemande/festival-en-allemande-festival-beethoven-de-bonn-307.html>

Contacts presse Nathalie Thibaut Communication

Nathalie Thibaut : 06 09 02 75 95 Mail : nathalie@nathaliethibaut.com

Béatrice Henin : 06 64 90 57 50 Mail : beatrice@nathaliethibaut.com